

Narrar la evaluación

Una reflexión crítica

**Dime y lo olvido, enséñame y
lo recuerdo, involúcrame y lo
aprendo**

Benjamin Franklin

Creo que mi intervención era:


Una reflexión crítica sobre los modos de
comunicar la evaluación:

La utilidad de la narrativa transmedia y multicanal
para comprender las intervenciones, facilitar la
interacción con los resultados de la evaluación y
dotar de emoción a nuestro relato evaluativo

**En realidad hoy he
venido a hacer
autoterapia**

¿Cómo
comunicamos
nuestras
evaluaciones?





Como un monólogo
**complicado, confuso,
frío, estático y aburrido**



Informe de evaluación

200 páginas
50.000
palabras



Resumen ejecutivo

30 páginas
7.500 palabras



Powerpoint

60 diapositivas
100 palabras
por diapositiva



Imágenes

20 en total:

10 Gráficos Excel
+
5 fotos del trabajo de campo
+
5 SmartArt de Word



CON **SUERTE**

Una taller de
presentación



Consecuencia

**Casi nadie nos entiende,
nos conoce,
nos valora,
nos reclama**

REALITY SHOW

¿las
conocéis?



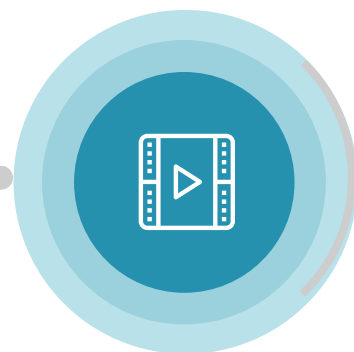
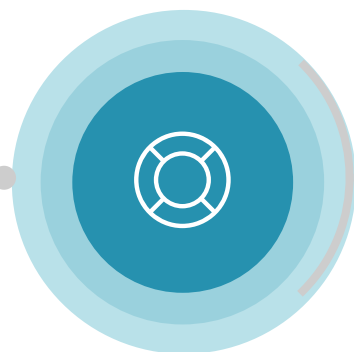
**Si estas profesiones tienen
impacto, son comprendidas,
tienen audiencia....**

Algunas ideas para el tratamiento



Involucrar

Viralizar



**Hacerse
entender**

Emocionar

Eso que significa

- **Lenguaje intencionadamente directo y claro**

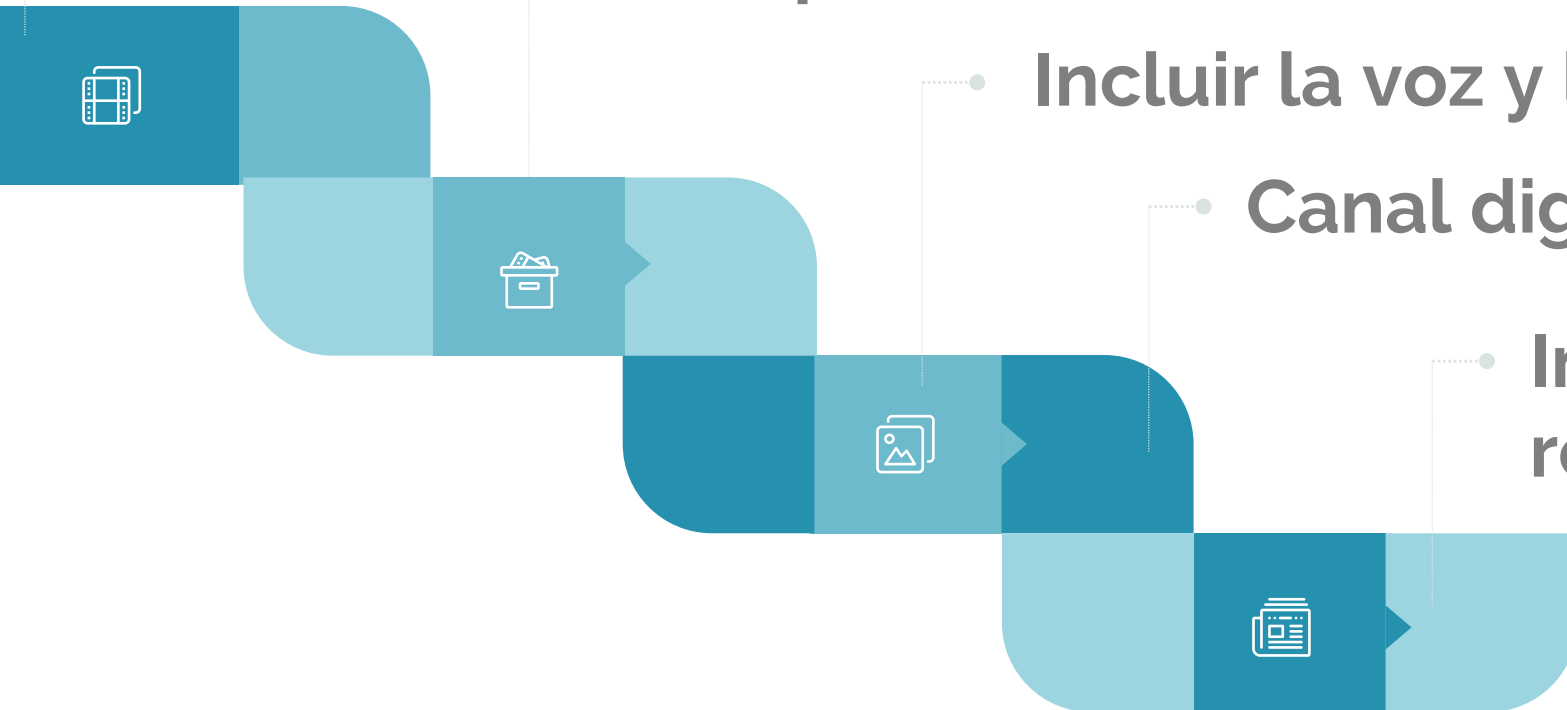
- **El impacto de lo visual**

- **Incluir la voz y la emoción de las personas**

- **Canal digital y soporte multimedia**

- **Interacción con los resultados**

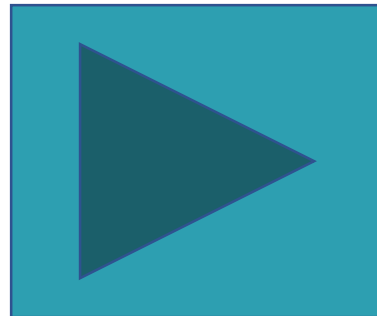
- **Plataformas y redes: multicanal**



Algunos ejemplos

Contar la profesión

Cómo evaluamos
cómo aprendemos
Fundación Entreculturas



La emoción y el mensaje

Evaluación de impacto de
la formación profesional
para el empleo

Castilla-La Mancha

LABORAL · Examen al antiguo Inem

Los servicios públicos de empleo, una fábrica de parados

● PARADOS

≡ EL PAÍS

MERCADOS MIS AHORROS VIVIENDA MIS DERECHOS FORMACIÓN TITULARES »

OPINIÓN

Un modelo para recolocar parados

España tiene un problema. Se llama ineficacia de las políticas públicas de empleo

ECONOMÍA

NEGOCIOS CincoDías Ret

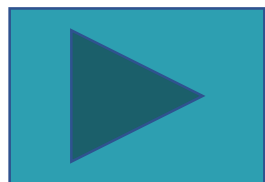
**MITO
DESMONTADO**

**Mejora las posibilidades
de encontrar empleo
más de un 25%**

La interacción de nuestra audiencia con los resultados

Evaluación del programa de mejora de la calidad en educación primaria en Cuba

Save the Children



La voz de las personas protagonistas explican mucho mejor el cambio

APORTANDO NUEVAS TENDENCIAS EDUCATIVAS



El juego en el aprendizaje

El juego en la Educación Primaria

Educación Inclusiva, Género y Sexualidad, Educación Ambiental y desarrollo de valores en la escuela

Talleres para potenciar la Educación Inclusiva

Enfoque hacia la Educación atenta a la Diversidad

possible



Miguel M. Galbis
mm.galbis@espossible.es

www.espossible.es

t. 911 413 163
m. 647 555 806